

**I CONGRESO INTERNACIONAL
“MUNDO ECONOMICO”
PROPUESTAS PARA UN DESARROLLO SOSTENIBLE,
UNA VISION DEL FUTURO ECONOMICO GLOBAL**
16-17 noviembre 2022

1. Objetivos

- a. Contribuir al desarrollo de las ciencias económicas mediante la difusión de la investigación científica y la proyección social de los profesionales de la especialidad.
- b. Desarrollar redes de investigación científica colaborativas entre profesionales y universidades a nivel nacional e internacional.
- c. Acrecentar el liderazgo de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNMSM tanto a nivel nacional como a nivel internacional.
- d. Generar espacios colaborativos entre docentes y estudiantes.

2. Quiénes participan

Expositores

Profesionales e investigadores que a juicio del Comité Organizador hayan realizado contribuciones resaltantes al pensamiento económico. Se viene coordinando la invitación de conferencistas internacionales como: Gita Gopinath - Harvard University, Hongsung Yoo - INHA University Korea, Marck Hasse – Universidad de Washington, Rogelio Madueño – Universidad de Bonn, Pierre Salana – Universidad de Paris o Manuel Guanes - Sunedu Paraguay, y conferencistas nacionales como: Waldo Mendoza, Pedro Franke, German Alarco o César Hildebrandt.

Ponentes

Docentes e investigadores peruanos y extranjeros, que presenten sus resultados de investigaciones en el campo económico realizadas en los últimos 3 años (2020, 2021 y 2022), en los temas convocados y que hayan aprobado la evaluación del Jurado en su tema.

Asistentes

Docentes, profesionales economistas que laboran en diferentes empresas estatales y privadas nacionales e internacionales, alumnos y egresados de pre y posgrado de la especialidad de Economía y profesiones afines, tanto de Perú como de otros países.

3. Temática del evento

Para participar en I CONGRESO INTERNACIONAL “MUNDO ECONOMICO” como ponente, tener en cuenta para enviar el proyecto los siguientes temas:

1. Emprendimiento y desarrollo
2. Educación y desarrollo
3. Política económica
4. Desarrollo sostenible y política ambiental
5. Lucha contra la corrupción
6. Políticas públicas y desarrollo territorial
7. Salud y desarrollo
8. Lucha contra la pobreza e inclusión social
9. Sistemas financieros nacional e internacional
10. Tecnología, innovación y desarrollo

4. Inscripciones

Inscripción de ponencias.

Los participantes podrán inscribir máximo 2 proyectos. Estos podrán ser individuales o colectivos, indicando quien es el autor principal, el cual presentará la ponencia en caso de ser seleccionada. La presentación de la ponencia solo la podrá realizar uno de los autores. Los proyectos serán seleccionados por el Jurado designado por el Comité Organizador. Un participante no podrá presentar en el evento más de una ponencia.

Para inscribir una ponencia, deberá enviarse:

- a. La ficha de inscripción firmada en físico por el autor principal que presentará la ponencia, indicando además los nombres y apellidos (completos) de los autores del proyecto.
- b. Un ejemplar digital del informe del proyecto (según Anexo), en formato PDF, a la dirección electrónica saranal@unmsm.edu.pe
- c. La fecha límite para inscribir ponencias es el 30 de agosto de 2022.

Inscripción de Asistentes:

Las inscripciones de los asistentes, serán desde el inicio de la convocatoria (19 de setiembre) hasta el 10 de noviembre de 2022, en la ficha que para tal efecto se difundirá en la convocatoria del evento.

5. Jurado

El Jurado estará conformado de acuerdo a los temas, por docentes investigadores preferentemente con grado de doctor y con experiencia y publicaciones internacionales, pertenecientes a universidades latinoamericanas.

6. Presentación de los proyectos

Los Proyectos de Investigación para ponencia serán evaluados por el jurado que corresponde según el cronograma de temas para el congreso.

Los proyectos seleccionados se programarán para su exposición en un lapso de 25 a 30 minutos.

Se expone en PowerPoint, puede ser acompañado, videos, animación, etc., donde se exhibirá los aspectos técnicos y los resultados del proyecto, así como el trabajo desplegado.

Los ponentes deberán estar presentes 30 minutos antes del inicio de la sesión, con vestimenta formal, con los materiales de presentación listos. Los ponentes que no se presenten puntualmente perderán el derecho a participar en el congreso.

El ponente deberá permanecer en la sala durante toda la sesión, al término de la presentación de las ponencias de un tema, el moderador canalizará las preguntas del público a los ponentes.

DEL INFORME DEL PROYECTO

Debe ser preparado en no más de 10 páginas, digital. Debe contemplar los siguientes contenidos:

1. Título del Proyecto
2. Autores y ponente
3. Resumen.
4. Introducción.
5. Metodología.

6. Resultados.
7. Conclusiones
8. Agradecimientos
9. Referencias bibliográficas

Ver detalles de la presentación en el Anexo N° 01.

7. Calificación de los proyectos

Los proyectos se evaluarán con los siguientes criterios y ponderación:

Cuadro 1 - Criterios de calificación de los proyectos

Criterio	Ponderación
Solución de Problemas de Economía: Identifica, formula y resuelve problemas, aplica principios de economía, ciencias y matemáticas, y usando técnicas, métodos, herramientas, y normas apropiadas.	15%
Responsabilidad Ética y Profesional: Desarrolla un comportamiento ético y asume responsabilidad por los proyectos y trabajos realizados, toma decisiones de manera informada y justa.	15%
Aplicación e Impacto de la Economía: Comprende y evalúa el impacto que las soluciones que la Economía tiene sobre las personas y la sociedad en contextos local, global, económico y ambiental.	20%
Trabajo colaborativo: se reconoce la importancia del trabajo aportando con liderazgo para crear un nuevo ambiente colaborativo e inclusivo.	15%
Innovación y creatividad: aborda el problema de investigación en forma novedosa y propone soluciones creativas. con criterios de calidad y eficiencia.	20%
Comunicación: clara y efectiva en forma oral, digital y gráfica según los diferentes tipos de interlocutores o audiencias.	15%
Total	100%

8. Reconocimiento

Se otorgará un diploma de reconocimiento a los participantes que presenten ponencias. Las ponencias más destacadas serán invitadas a presentarse como artículos de investigación en la publicación indexada: Revista de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNMSM o en una edición especial de la Revista Mundo Económico.

9. Esquema del Programa del Congreso

(Programa tentativo)

	PROGRAMA TENTATIVO	
	I JORNADA	
	16-Nov	
09:00	Registro	
09:15	Inauguración (Rectora)	
	I Plenaria	
09:30	Conferencia: Invitado nacional Dr. Waldo Mendoza - Ex Ministro Economía	
10:15	Conferencia: Invitado internacional Dra. Gita Gopinath - Harvard University	
	Sala I	Sala II
	Tema: Emprendimiento y desarrollo	Tema: Educación y desarrollo
	Moderador: Director Mundo Econ	Moderador: Decano U.N. Piura
11:00	Ponencia	Ponencia
11:30	Ponencia	Ponencia
12:00	Ponencia	Ponencia
12:30	Mesa redonda	Mesa redonda
13:00	INTERMEDIO	
	Sala I	Sala II
	Tema: Política económica	Tema: Desarrollo sostenible
	Moderador: Director EP Econ Pública	Moderador: Decano U.N. Huamanga
15:00	Ponencia	Ponencia
15:30	Ponencia	Ponencia
16:00	Ponencia	Ponencia
16:30	Ponencia	Ponencia
17:00	Mesa redonda	Mesa redonda
	II Plenaria	
17:45	Conferencia: Invitado internacional Hongsung Yoo Ph.D. - INHA University Korea	
18:30	Conferencia: Invitado internacional Dr. Pierre Salana - Univ. Paris	
19:15	RECESO	

PROGRAMA TENTATIVO

II JORNADA

17-Nov

	Sala I	Sala II
	Tema: Desarrollo territorial	Tema: Salud y desarrollo
	Moderador: Director EP Econ Internac.	Moderador: Decano Ing Econ UNI
09:00	Ponencia	Ponencia
09:30	Ponencia	Ponencia
10:00	Ponencia	Ponencia
10:30	Mesa redonda	Mesa redonda
11:15	INTERMEDIO	
11:15	INTERMEDIO	

	Sala I Tema: Lucha contra la pobreza e inclusión social Moderador: Vicedecano Econ UNMSM	Sala II Tema: Sistemas financieros Moderador: Decano U.N. Callao
11:30	Ponencia	Ponencia
12:00	Ponencia	Ponencia
12:30	Mesa redonda	Mesa redonda
13:00	INTERMEDIO	

	Sala I Tema: Lucha contra la corrupción Moderador: Decano Econ UNMSM	Sala II Tema: Desarrollo y tecnología Moderador: Decano U.N. Villarreal
15:00	Ponencia	Ponencia
15:30	Ponencia	Ponencia
16:00	Ponencia	Ponencia
16:30	Mesa redonda	Mesa redonda
17:00	INTERMEDIO	

	III Plenaria	
17:45	Conferencia: Invitado nacional Dr. Germán Alarco - Banco Central de Reserva	
18:30	Conferencia: Invitado internacional Dr. Marck Hasse – Universidad de Washington	
19:15	Clausura (Ministro Economía)	

10. Comisión organizadora

Comisión central

Dr. Javier Bendezú
Dra. Sara Arana
Dr. Rafael Castillo
Mg. Fernando Burgos
Econ. Julián Avendaño

Miembros de la comisión

Dr. Víctor Giudice
Dr. Hoover Ríos
Dr. Adolfo Hinojosa
Dr. Carlos Armas
Dr. David Sánchez
Dr. Miguel Pinglo
Dr. Abraham Llanos
Dr. Ricardo Villamonte
Dr. Gonzalo Pacheco
Mg. Carlos Aquino
Mg. Ivonne Vargas
Mg. Madalyne Motta
Mg. Carlos Recuay
Mg. Julio Muñoz
Mg. Rogelio Macines

Mg. Carlos Palomino
Mg. Pablo Rivas
Mg. José Franco
Mg. Cornelio Ticse
Mg. Gonzalo Moya
Mg. Nelly Morillo
Mg. Jean Paul Suazo
Mg. José Luis Bendezú
Mg. Rolando Ñañez
Mg. Edgar Carmen
Mg. Juan Lillo
Mg. Juan José Javier
Mg. Raúl Lozán
Econ. Oleg Valladares
Econ. Giovanna Chuchón
Econ. Margarita Palomino
Econ. Abel Andrés
Econ. Lleny Reategui

ANEXO 01

FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL INFORME DEL PROYECTO

DISEÑO

Autor:

Título:

Área temática:

Afiliación, País.

Resumen

Presentar el resumen describiendo brevemente el problema, la solución, los resultados obtenidos. (máximo 100 palabras).

Abstract

Palabras Clave: (máximo 4)

Keywords

INTRODUCCIÓN

Se presenta con detalle el problema a resolver. Se describen las características y particularidades del problema, así como las limitaciones y restricciones impuestas a la solución, usando el formato de revisión bibliográfica o estado del arte mediante citas bibliográficas que deben estar amarradas con las referencias bibliográficas.

La Presentación del Problema, la justificación, relevancia del tema o motivación para realizar el trabajo, también debe ser explicado usando citas bibliográficas.

Señale el objetivo general del proyecto al final de la redacción de la introducción.

La Introducción puede ocupar toda esta columna y no hay límite de citas bibliográficas, así como referencias bibliográficas que entren en esta parte.

METODOLOGÍA

Presentar metodologías, propuestas y resultados de trabajos similares de otros autores. Se coloca la hipótesis en caso aplique. Se pueden incluir figuras para la descripción.

Describir con detalle la metodología empleada, usados, programas aplicativos, etc., que incluyan figuras, fotos del prototipo desarrollado, diagramas de bloque, de flujo o de fases, tablas comparativas, cuadros sinópticos, mapas mentales o conceptuales, planeamiento experimental, etc.

RESULTADOS

Se presentan y analizan los resultados obtenidos a partir de las diferentes pruebas realizadas.

Se incluyen las figuras, tablas, de los resultados, etc.

Se presentan los resultados experimentales o de simulación (los que hubiera).

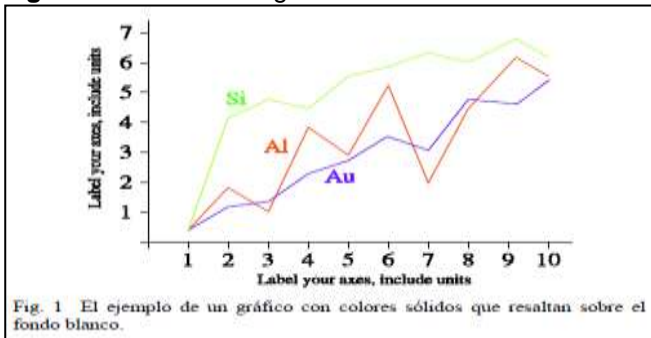
Los resultados deben analizarse con detalle indicando la coherencia de los mismos, así como la relación con los objetivos planteados.

Si se usa tablas y figuras, éstas deben estar mencionadas, explicadas en el texto y señalizadas usando una numeración correlativa.

Por ejemplo, la Figura 1, nos muestra el ejemplo de un gráfico con colores solidos que se resaltan sobre el color blanco.

Las tablas y figuras deben estar numeradas y llevar un título breve y descriptivo.

Figura 1. Título de la figura



Fuente(s): Autor, Año de publicación.

Figura 1 - Ejemplo de un gráfico con colores solidos que se resaltan sobre el color blanco.

En la Tabla 1, se muestra las 3 categorías en la que participarán los alumnos según los ciclos o semestres que actualmente cursen.

Tabla 1. Título de la tabla

Título columna 1	Título columna 2	Título columna 3
Título de la fila		
Título de la fila		
Título de la fila		

Fuente(s): Autor, Año de publicación.

CONCLUSIONES

Presentar entre 2 y 6 conclusiones, cada una de un párrafo de 4 a 8 líneas.

Las conclusiones se derivan o son consecuencia de los resultados obtenidos, así como del proceso seguido y la metodología empleada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Considerar como referencias bibliográficas todas las citas bibliográficas que ha usado en su proyecto utilizando el formato APA 6ta edición.

Ejemplos:

Baynes, T. D. (2019). More than a spasm, less than a sign: Queer masculinity in American visual culture, 1915-1955. [Doctoral Thesis] The University of Western Ontario. Electronic Thesis and Dissertation Repository, 6238. <https://ir.lib.uwo.ca/etd/6238>

McSwiney, J., Vaughan, M., Heft A., & Hoffmann, M. (2021). Sharing the hate? Memes and transnationality in the far right's digital visual culture. Information, Communication & Society, <https://doi.org/10.1080/1369118X.2021.1961006>